

GentZetDeDuivelTeKijk! is een cityproject dat projectCEO Willy Deventer reeds 'n paar jaar aan het ontwikkelen is voor de stad Gent. Het wordt thans mede uitgewerkt door een groeiend aantal projectmedewerkers. Het stadsbestuur volgt alle ontwikkelingen op de voet. De figuur van de duivel in het algemeen en van ridder Geeraard van Gent, bijgenaamd de Duivel, in het bijzonder, wordt aangebracht als thema, als regelrechte *trigger!* Toerisme, kunst- & cultuur, folklore en economie spelen in op de duivelsfiguur en er zijn ook educatieve en sportieve aspecten. De vele links naar de duivel in Gent en ook daarbuiten tot voorbij de Europese grenzen, moeten goed zijn voor 'n paar honderdduizend toeristen méér op jaarbasis. Die moeten dan wel hun gading kunnen vinden in een prestigieus aanbod, gaande van een uit de kluiten gewassen duivelstoren als projectbaken tot een chocoladen duivelsilhouet bij de koffie. De duivel zal in Gent wonen en zich tonen in een site, zoals de kerstman in Lapland inmiddels één miljoen toeristen trekt! Er zijn volgende plannen: horeca Gent bewegen om 'met de duivel aan tafel' te gaan zitten: natjes en droogjes vanuit 'duivelse' inspiratie, de zeshoekige [Gentsche] duivelsfriet bvb., ook vanwege toeleveranciers zoals brouwerijen, enz.; in 2008 de geboorte van reus ridder Gheeraert-s-Dievel als 11e stadsreus van Gent, dit ter gelegenheid van 25 jaar dekenij Geeraard Duivel; in 2009 de publicatie van *Een boekvol duivels*, 'het grote duivelsboek' bij Davidsfonds; in 2010 met randanimatie doorheen Gent en de provincie Oost-Vlaanderen de grote duivelsexpo in Kunsthall e.a. (mogelijks reist deze expo naar andere Europese steden die iets met de duivel te maken hebben: naar de Kunsthalle in Bonn, naar Kaunas-Litouwen met *The Devil's Collection*, naar Gateshead-UK dat sinds 1998 een engeltoren als tegenhanger heeft staan, naar Nijmegen met Moenen de duivel uit *Marieke van Niemegen*, e.a.). Intussen worden er met o.a. BV's plannen gesmeed voor een duivelsmusical, een hotel Diablo of Lilith. Op de agenda: merchandising rond de duivel, een duivels Halloween als aanloop naar [Gentsche] duivelsfeesten, de duivel op muren en als beeld in de straten van Gent en dit niet alleen in het centrum (een bronzen Geeraard de Duivel uit de Neroverhalen van Marc Sleen bvb.), een 6,66 ha groot duivelsplein waarlangs het duivelsmuseum komt (waar men door de hel kan gaan en er nog uitkomen ook!) en, als alles naar wens verloopt, finaal in 2020 de duivelstoren (plein, museum en toren liefst nabij de verkeerswisselaar *Zwijnaarde*). Hoogtepunt in 2020: *800 jaar Geeraard de Duivel* (volgens medewerking vanuit de Gentse Universiteit werd Geeraard de Duivel omstreeks 1220 geboren, vandaar). Niet vergeten dat het Geeraard de Duivelsteen de draaischijf zou moeten worden van dit cityproject, eenmaal het vertrek van het Rijksarchief een feit zal zijn. Iedereen kan gaandeweg van alles volgen op www.gentduivel.be alsook op www.devil666.info en het projectteam vraagt aan iedere geïnteresseerde die op een of andere wijze wil meewerken aan de verdere op- en uitbouw van het project om zich te melden. Reactie verzekerd via info@gentduivel.be of contact@devil666.info of door te schrijven naar **GZDDTK!**, Smidsestraat 124, 9000 Gent.

EuroDevilFund6 (EDF6 - Stichting Euroduivel6) & VZW Gentduivel zijn in oprichting...